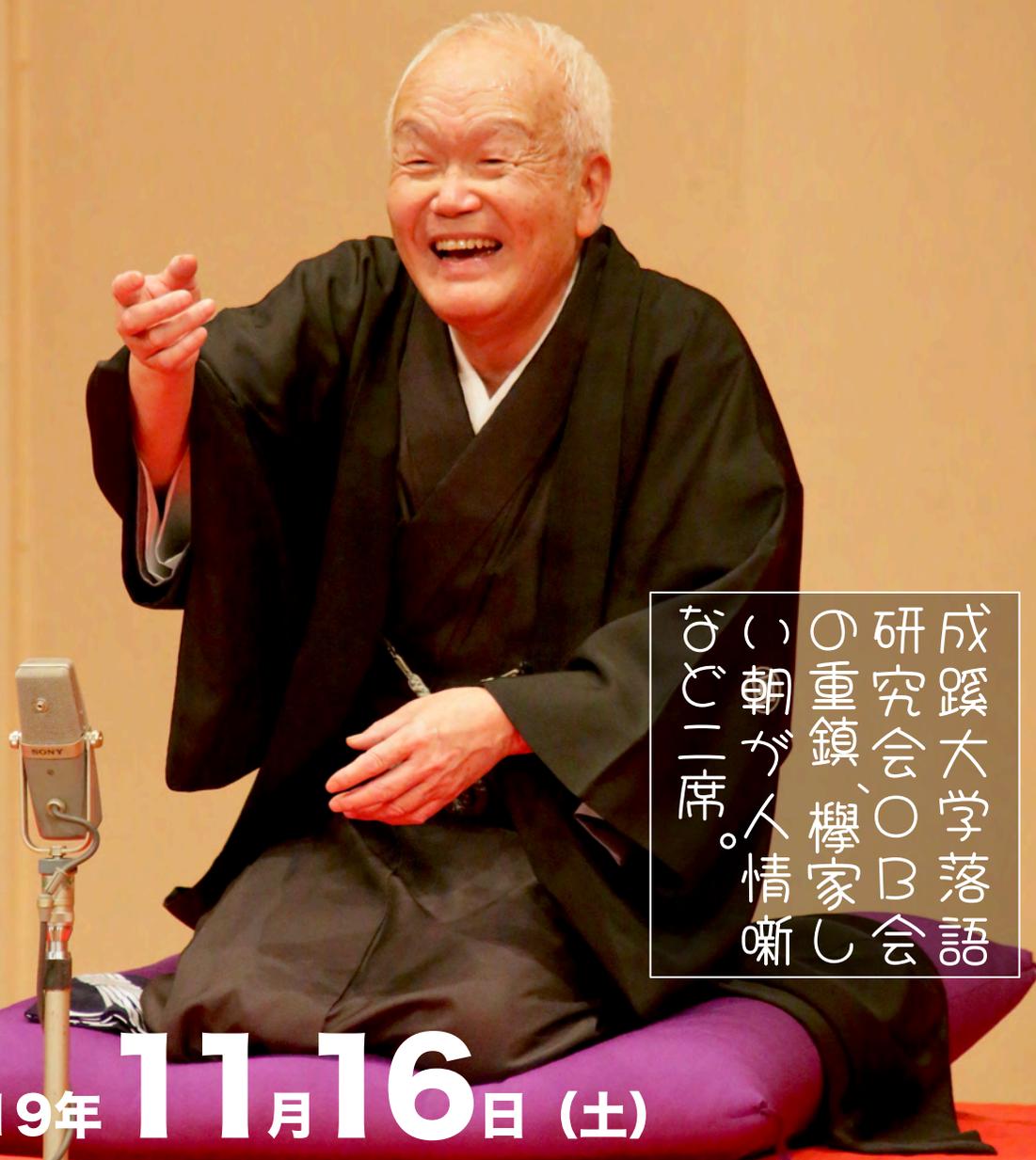


彦根街なか、本町宿で。  
江戸前落語を楽しむ!!



成蹊大学落語  
研究会OB会  
の重鎮、櫻家  
の朝が人情噺  
なご二席。

櫻家  
の朝  
・  
独演会

2019年 11月16日 (土)

14:30 開場 15:00 開演

■会場：本町宿 キャッスルロードから150m

〒522-0064 滋賀県彦根市本町3丁目3-55

■チケット：一般 2000円

中学生以下 1000円

\* お茶代を含みます。



第四回櫻家しい朝独演会/東日本大震災震災孤児応援チャリティ/2015.2.15東京紀尾井小ホール

■主催：NPO法人ひこね文化デザインフォーラム ☎0749-23-3383 Mail : mail@hcdf.jp

■共催：湖東地域定住支援ネットワーク ☎090-5219-5941 Mail : okunuki.t@gmail.com

## ご挨拶

NPO法人ひこね文化デザインフォーラムは、彦根市民による文化創造の支援を行い、歴史文化の香り高いまちづくりをめざすことを目的として活動を行ってきました。

この度はフォーラムが運営する「本町宿」大広間を会場として、はるばる東京から噺家さんをお招きし落語会を企画致しました。本町宿では平成28年10月にお楽しみいただいた「古民家落語会～彦根の昔ばなし式～」以来の開催となります。

城下町彦根のまちなかで、人情あふれる古典落語をとおして彦根と江戸の文化交流をお楽しみ下さい。

令和元年9月

NPO法人ひこね文化デザインフォーラム理事長 戸所岩雄

### 出演者からのメッセージ

落語との出会いは小学生の頃に遡ります。東京日比谷の東宝演芸場に連れて行ってもらい、ホールに響く爆笑を体験したことがきっかけです。大学時代は落語研究会に没頭し、以来、気がついてみたら半世紀以上にも及ぶ長い落語人生を過ごしてきました。

社会人時代に数々の落語会を企画開催してきましたが、退職後は、新たな気持で古典落語にチャレンジ。噺に登場する人情豊かな人間と時代の空気を表現することをテーマに、落語の世界を楽しんでいます。

今回は、小江戸彦根で江戸前落語を話す貴重な機会を頂戴しました。皆様に楽しんでいただけるよう精一杯の高座をつとめますので、是非「本町宿」へ足をお運び下さい。

榊家しい朝

### ●榊家しい朝プロフィール●

広島県出身。成蹊大学工学部卒業。在学中落語研究会に入会。柳家小さん門下、柳家小のぶに師事。昭和40年第一回成蹊大学落語会を企画、開催する。以来、社会人時代をとおして落語研究活動を継続してきた。一時期活動を休止したが、平成20年、退職を契機に本格的な落語公演活動を再開。平成24年2月成蹊大学創立100周年・落語研究会創立50周年として『東日本大震災 震災孤児応援チャリティー第一回榊家しい朝独演会』を東京都千代田区の「紀尾井(小)ホール(客席250席)」で開催。以来、平成28年まで5年間チャリティー落語会を連続開催した。平成21年から大泉落語研究会の設立に携わり、後進の指導と地元の練馬区を中心とする落語公演に力を注いでいる。現在、成蹊大学落語研究会OB会会長。東京都練馬区在住。



### 主な得意ネタ

野ざらし	湯屋番
寝床	お見立て
松竹梅	青菜
長短	浮世床
文七元結	芝浜
松山鏡	鼓ヶ滝
妾馬	無精床
寝床	千早振る
蝦蟇の油	竹の水仙
崇徳陰	あくび指南
火焰太鼓	富久
八五郎出世	子は銚
相撲風景	駒長
鼠穴	鼓ヶ滝
饅頭怖い	らくだ ほか



本町宿大広間（落語会会場） -



本町宿案内MAP

\*お車で来場される方は、京橋口駐車所をご利用下さい(徒歩3分)。